



jvv-delemont.ch



Le JVV est entré dans
sa 30^e année



Photo © Colin Nusbaumer

CHAUSSURES CONFORT

À DELÉMONT,
SAMUEL CHARPILLOZ
PERPÉTUE LA
TRADITION FAMILIALE
DU CONFORT DU PIED

Dans sa boutique de la Vieille Ville de Delémont et avec le soutien précieux de sa maman Claudia, Samuel Charpilloz ne vend pas seulement des chaussures, il offre un vrai conseil personnalisé, avec la promesse d'un confort et d'un bien-être incomparables pour les pieds de chaque client.

Une vocation née en famille

Bien que sa formation initiale l'ait orienté vers les accessoires automobiles et l'électroménager, Samuel a découvert sa véritable passion pour le commerce de chaussures grâce à son père, Alain Charpilloz. Ainsi, dès l'âge de 14 ans, il l'aidait dans ses magasins, notamment pour l'inventaire informatique, découvrant ainsi concrètement le métier et la vie quotidienne d'un commerçant.

Son père possédait une vaste expérience dans le secteur: il a occupé plusieurs postes clés dans des enseignes comme Botti, Sabot d'Argent, Ochsner et Dosenbach, a été chef de région pour la Suisse romande et enseignait la technique de vente. Son professionnalisme et son sens du service ont profondément marqué Samuel et façonné sa vision du commerce.

Avant de reprendre le magasin familial, Samuel a travaillé dans le commerce de détail, notamment dans des magasins d'alimentation dans le Jura, consolidant son expérience du contact avec la clientèle. La reprise du magasin, initialement prévue pour la retraite de son père, a été avancée à la suite de son décès, en 2019. Samuel a alors pris en main la boutique située près de l'Église Saint-Marcel, avec pour objectif de perpétuer la tradition familiale.

Des chaussures pensées pour le bien-être

Samuel ne réalise pas de chaussures sur mesure et ne travaille ni sur prescription médicale ni en collaboration avec des médecins. Le magasin propose principalement des chaussures axées sur le confort et le bon maintien du pied.

Samuel sélectionne des modèles proches des chaussures orthopédiques, choisis pour leur forme, leur largeur et la qualité du soutien qu'ils offrent. Les prix varient selon la saison: environ 120 francs pour les modèles d'été et entre 150 et 200 francs pour l'hiver. Il aime particulièrement les chaussures en cuir au tannage végétal. Les matériaux naturels permettent au pied de mieux respirer, offrent un bon maintien et garantissent une grande durabilité.

Le conseil avant la vente

Pour Samuel, l'écoute et l'honnêteté créent un lien de confiance durable avec les clients et prime sur la vente. Certaines relations sont particulièrement marquantes: une fidèle cliente commande même ses chaussures par correspondance et Samuel lui envoie une ou deux paires par an, connaissant parfaitement ses goûts et la forme de ses pieds. L'essentiel n'est pas le produit, mais le service rendu. Sa plus grande récompense reste de voir un client repartir satisfait, conscient d'avoir écouté ses pieds et choisi des chaussures qui préservent leur confort et leur santé.



Enard frères | Épreuve de marche à Delémont, un concurrent à la Grand-Rue devant le café-brasserie à l'enseigne de la Fleur de lys. 1935.
© Musée jurassien d'art et d'histoire, Delémont.



À voir sa tête, on sent que ce coureur regrette de ne pas être passé chez Chaussures Confort avant la course!

Ancré dans la Vieille Ville

Samuel apprécie particulièrement l'atmosphère du quartier, son cadre historique et ses vieilles pierres, en accord avec l'esprit authentique de sa boutique. Lorsqu'il a repris l'activité, il a d'ailleurs déplacé le magasin à une vingtaine de mètres seulement de l'ancien emplacement, afin de ne pas perturber les habitudes des clients. Il participe à la vie locale, notamment lors de l'événement *La Danse sur la Doux*, où il tient plusieurs bancs chaque année. Une fierté pour Samuel, qui voit dans ces manifestations une occasion de renforcer les liens avec les habitants.

Fidèle à sa vision

Samuel souhaite rester fidèle au concept de son magasin: un service attentif et un conseil personnalisé, que rien ne peut remplacer, pas même Internet, pour l'essayage des chaussures. À titre d'anecdote, durant le Covid, son commerce a connu l'une de ses meilleures années, les habitants portant alors une attention particulière aux chaussures de marche, l'une des rares activités encore autorisées.

Pour élargir sa clientèle, il mise sur le bouche-à-oreille et une publicité locale discrète qui rappelle l'existence du magasin tout en soutenant des associations. Convaincu de la valeur du commerce de proximité, Samuel place toujours la confiance et la qualité du service au cœur de son activité.

Chaussures et matelas bien choisis: votre santé vous dit merci

À ceux qui souhaitent se lancer dans un commerce familial, il suggère de se démarquer par le conseil et la relation avec les clients, plutôt que par les prix ou les modes passagères. Sa philosophie se résume dans deux devises: « *Quand on se chausse avec les yeux, on pleure avec les pieds.* », et « *Un bon matelas et de bonnes chaussures: quand on n'est pas dans l'un, on est dans l'autre.* »

Pimprenelle



Merci aux annonceurs qui font vivre ce journal!

BCJ

Préparez demain, vivez aujourd'hui.

ePLAN

ePLAN. Une vie d'avance.



Exposition à voir jusqu'au 2 août

PHOTO ENARD UN REGARD PLURIEL SUR LE JURA

Le Musée jurassien d'art et d'histoire saisit l'occasion d'une célébration particulière – le **Bicentenaire de la photographie 2026-2027** – pour mettre en lumière le travail de la famille Enard qui, sur cinq générations, est devenu emblématique de l'histoire de la photographie et de la région jurassienne.

Depuis 1869 et pendant 150 ans, un membre de la famille Enard a toujours exercé le métier de photographe dans le Jura. Le premier d'entre eux, Joseph Enard (1843-1907), se forme à la photographie avec Antoine Lumière, père des célèbres frères Lumière, à qui il rachète son matériel. Il ouvre son premier atelier à Porrentruy, s'installe à Delémont dès 1877 et crée avec son fils Jules une succursale à Moutier en 1902. Leurs héritiers poursuivent cette œuvre, jusqu'à la fermeture définitive de l'enseigne, le 13 août 2019, soit 150 ans jour pour jour après que le premier Enard se soit tourné vers la photographie!



L'exposition dévoile un portrait du Jura plus resserré sur les années 1930 à 1960, sous l'objectif des frères Enard, Georges et Maurice. Sur le terrain, en studio, dans le ciel ou sous terre... leur regard porté sur la région et ses habitants est le reflet d'une époque en mouvement.

Un partenariat avec Memoriav

Le fonds Enard est remarquable par son ampleur, par sa nature – variée et éclectiques – ou par sa continuité: plus de 200 000 clichés, mais aussi des archives familiales et du matériel photographique. Un partenariat s'est établi en 2019 avec Memoriav (centre de compétences et réseau national pour la préservation du patrimoine audiovisuel en Suisse), articulé autour de la sauvegarde et de la mise en valeur d'une partie du fonds Enard.

ATELIERS ET CONFÉRENCES

Mardi 28 avril, 13h30 à 14h30, en ligne

Apprivoiser un fonds hors norme: le cas Enard

Café Interactif Memoriav (en ligne)

Inscription jusqu'au 27 avril à info@memoriav.ch pour obtenir le lien de connexion au Café.

Me 29 avril, 20h, entrée libre

Le Jura au temps des Mobs

Images du fonds Enard commentées par Vincent Friedli, commissaire de l'exposition

Me 6 mai, 20h, entrée libre

Portraits photographiques dans le Jura – un art à soi

Conférence d'Isabelle Lecomte, historienne de l'art

Sa 9 mai 2026, 11h à 23h, entrée libre

Journée et Nuit des musées

Ateliers et activités autour de la photo

Me 10 juin, 20h, entrée libre

Autos, motos... vitesse

Images du fonds Enard commentées par Vincent Friedli, commissaire de l'exposition

Samedi 13 juin, 15h, entrée libre

Conservation, sauvegarde, pertes de données: comment gérer nos photos, tirages ou fichiers numériques?

Rencontre-atelier avec Felix Rauh de Memoriav.

Inscription recommandée.

VISITES COMMENTÉES PUBLIQUES

Dimanches 26 avril, 31 mai, 21 juin, 15h

Les visites sont dispensées par Vincent Friedli, commissaire de l'exposition. Inscription recommandée.

LE MUSÉE VOUS ACCUEILLE...

Mardi à vendredi de 14h-17h. Samedi et dimanche de 11h-18h. Possibilité d'ouverture à d'autres moments, sur demande, pour les groupes et les écoles.

Rue du 23-Juin 52 à Delémont
032 422 80 77 • reservation@mjah.ch

Tous les détails sur www.mjah.ch

LA CULTURE EN VIEILLE VILLE

Spectacles, lectures, expositions, conférences, concerts, films, vos rendez-vous culturels en Vieille Ville.

SAS sasdelemont.ch • CCRD ccrd.ch • Musiù musiu.ch • Galerie association-galerie-samia-artho.ch • Théâtre du Jura theatre-du-jura.ch • FARB fondationfarb.ch • La Petite Galery lapetitegalery.com • Galerie d'Art Equus galerieequus.net • Bibliothèque des adultes 032 421 97 70 • Bibliothèque des jeunes 032 421 97 80 • EJCM ejcm.ch • Espace-jeunes ARTsenal 032 421 92 57 • Ludothèque municipale 032 421 97 85 • Service Culture et Sports 032 421 91 51 • Jura Pastoral jurapastoral.ch • Université populaire upjurassienne.ch • Galerie Paul-Bovée ccrd.ch • ...



... et plus sur culturoscope.ch



LE GCVD ET SES MEMBRES

Retrouvez sur la page Facebook du GCVD les commerçants de la Vieille Ville présentant leurs bonnes affaires, leurs menus à déguster, leurs spécialités, leur savoir-faire, etc.

facebook.com/gcvdelemont

CINÉMA LA GRANGE

24.4, **Devenir paysan**, 19h
en présence de la réalisatrice

25.4, **Amadeus**, 17h
invité: Nathan Stornetta, compositeur

26.4, **DJ Ahmet**, 18h

30.4, **Beetlejuice**, 20h30

Programme complet sur cinelagrang.ch



LE MOJO ARRIVE EN VILLE!

Et oui, le dynamique Sebastiano Tronolone remet le couvert avec l'ouverture d'un bar tout à son image... coloré, chaleureux, charismatique! Attenant à la Bottega, l'ancien Zeus s'est refait une beauté «italo-seventies»... Chaleureuse et épurée à la fois... La déco est efficace, on s'y sent bien! Une priorité pour notre hyperactif propriétaire: l'accueil! On aime ou on n'aime pas... on embarque ou on n'embarque pas... mais le moins que l'on puisse dire, y'a de l'ambiance au Mojo! Les soirées y sont animées... parfaites pour festoyer ou soigner un p'tit coup de blues... C'est pas toujours le cas... surtout dans le milieu des bars...

Deux samedis par mois des événements musicaux, bands, spectacles, prestations musicales y sont organisés. On peut également y savourer de délicieux apéros les jeudis, vendredis et samedis... la petite carte est alléchante.

« Depuis le Covid, les habitudes des gens ont changé... ils sortent moins... d'où l'importance de leur faire vivre une expérience agréable lorsqu'ils le font! Et c'est ce que mon équipe et moi essayons de faire... »

« L'art du bien recevoir et du bien manger en toute simplicité, mais avec authenticité! » Ces paroles inspirantes du grand Petritrenaud, pour ceux qui ont la référence... est un leitmotiv pour le propriétaire: « Je le regardais dans ses escapades sur TV5... j'admira sa classe à l'anglaise, son humilité, son savoir... son enthousiasme pour les plaisirs simples de la vie... Je m'en inspire... C'est comme un mentor pour moi... et j'y mets naturellement mes couleurs... vert, blanc, rouge! »

Arriver à concilier une vie de couple, de famille... un Barber Shop, un resto, un bar et un traiteur, c'est tout un défi! « Mais tant qu'on y arrive et qu'on y prend plaisir, c'est un cadeau de la vie! »

Des projets pour le Mojo! Certamente! Une ouverture du dimanche au samedi est prévue dans les mois à venir... on pourra également s'attabler et y déguster

un petit déjeuner et y dîner... Une carte toute « spéciale Mojo » est en cogitation... un concept nouveau au Jura... d'inspiration toute Petritrenaud... mais sans perdre le spirito italiano...!

Alors, c'est un rendez-vous?! Vivement donc la continuité de l'aventure au Mojo... « Chi va piano, va sano e va lontano » Et si c'était la nouvelle devise de Sebastiano!?

Au plaisir de vous y croiser.

Misti



L'équipe des FE-12 de la SRD Academy remercie Sebastiano pour l'accueil chaleureux qui lui a été réservé au Mojo.

Photo © Colin Nusbaumer

Merci aux annonceurs qui font vivre ce journal!

LES CAVES DU CHÂTEAU
LÉO MACQUAT
www.lescavesduchateau.ch

PHOTO ENARD
UN REGARD PLURIEL SUR LE JURA
14 MARS - 2 AOÛT 2026
MEMORIAV

HÔTEL DU BOEUF
Famille Ludwig
2800 Delémont
032 422 16 91
AU CŒUR DE LA VIEILLE VILLE
Mercredi midi et vendredi dès 19h: spécialités du patron

ECO point
Pour une mode qui respecte l'homme et l'environnement
Rue du 23 Juin

ELLE Boutique
Mode & Accessoires
rue du 23-Juin 28
Delémont

Valora
INSTITUT DE BEAUTÉ
Adeline Cardicchi esthéticienne CFC
Rue de Fer 16 - Delémont - 032 422 19 08 - info@institut-valora.ch

DB ENERGIE
Bilans thermiques | CECB+ | Dossier Minergie | Planification CVS
BORTOLUSSI David
2800 Delémont
+41 79 672 66 13
www.dbenergie.org

MAHON FIDUCIAIRE
Fiduciaire MAHON sàrl Rue des Pastourelles 5 2800 Delémont
Tél. 032 422 77 30 Fax 032 422 77 34 fiduciaire@mahon.ch www.mahon.ch

Kia EV5
7 ANS DE GARANTIE
Démarré sur les chapeaux de roue avec un leasing à 0%*

TOYOTA CHR+
15 ANS DE GARANTIE TOYOTA RELAX

Garage St-Christophe Willemin SA
Route de Delémont 91 | 2802 Develier
+41 32 421 34 00
info2802@willemin.ch
www.willemin.ch

Agence du Jura
Angelo Venturella • Agent général
Rue Jeanne Haas-Ulmann 2, 2800 Delémont
T 032 421 36 60 • M 079 250 47 24
vaudoise.ch
Vous nous inspirez.
vaudoise Assurances

valiant

BIENVENUE À LA TOUR DU FANTASTIQUE

NUSBAUMER-GRAPHISTES TRAVAILLENT AVEC JOHN HOWE

L'illustrateur canadien John Howe, célèbre pour ses illustrations de Tolkien et pour avoir assuré la conception artistique des adaptations à l'écran du *Seigneur des Anneaux* et du *Hobbit*, est installé à Neuchâtel et impliqué dans le projet de la Tour du Fantastique, espace unique dédié aux mondes fantastiques par le prisme de l'art, de la science et de la technologie.

Perchée au sommet de Neuchâtel, l'ancienne tour des Prisons ouvre une nouvelle page de son histoire. Longtemps fermée, parfois oubliée, la sentinelle médiévale renaît aujourd'hui sous le signe de la création et de l'imagination avec la Tour du Fantastique.

Cet espace singulier, qui accueille expositions d'artistes du monde entier, résidences artistiques, master classes et rencontres, abrite également l'atelier de John Howe et le Neuchâtel International Fantastic Film Festival.

Pour faire découvrir l'histoire et la transformation de ce lieu, John Howe et les Éditions Alphil ont édité un livre dont le graphisme et la mise en page ont été confiés à l'agence Nusbaumer-graphistes, sise à la rue des Granges à Delémont. Le JVV est donc heureux de vous présenter cet ouvrage disponible sur le site www.alphil.ch.

Au fil des pages, explorez une métamorphose en trois temps: d'abord, un regard sur l'histoire du lieu - sa fonction carcérale, son rôle dans la ville, les mémoires qu'il abrite. Ensuite, le récit d'un chantier ambitieux où patrimoine, architecture et usages contemporains se conjuguent pour redonner sens et cohérence à un ensemble fragmenté. Enfin, une plongée dans les mondes fantastiques: ceux de Tolkien, des légendes arthuriennes, de la fantasy ou des mythes anciens, éclairés par les voix de la littérature, de la philosophie et de la recherche.

Ce livre est plus qu'un témoignage de transformation: c'est une invitation à arpenter les passages entre réel et fiction, à circuler librement entre la pierre et l'imaginaire, à faire dialoguer mémoire et invention.

Nusbaumer-graphistes et les Éditions Alphil



John Howe lors de la séance de dédicace dans les locaux des Éditions Alphil à Neuchâtel

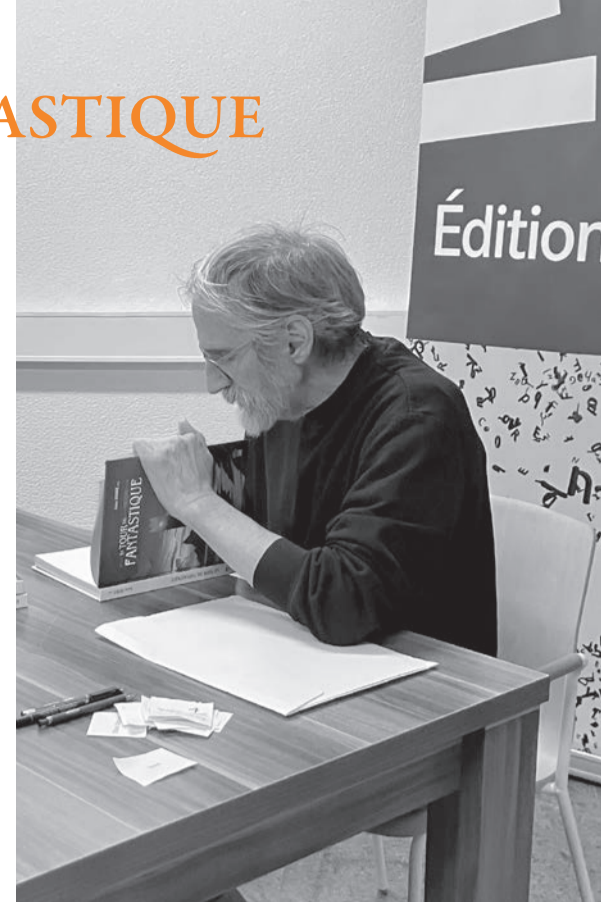
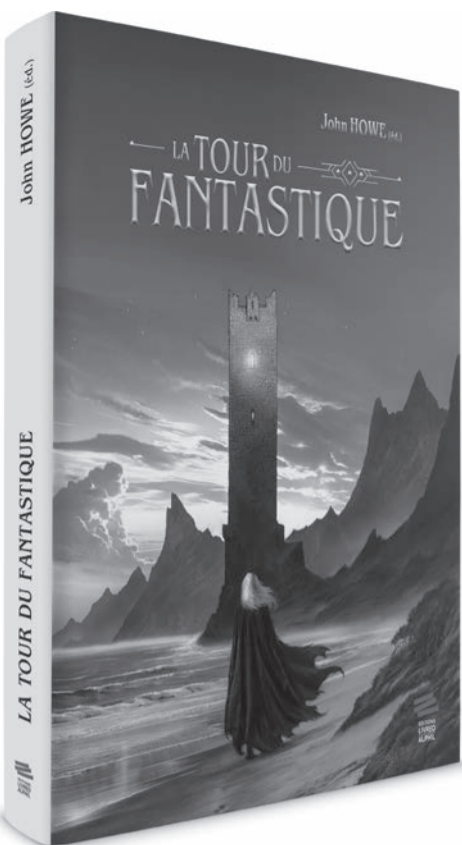


Photo @ Colin Nusbaumer



MIDI DES COMMERÇANTS



Photo @ Colin Nusbaumer

Quelques commerçantes et commerçants ont participé au *Midi des Commerçants*, rendez-vous organisé par le Groupement des Commerçants de la Vieille Ville de Delémont, qui s'est tenu le 31 mars dernier au restaurant africain Damela (anciennement La Couronne).

En proposant plusieurs *Midi des Commerçants*, le GCVD souhaite ainsi créer des moments chaleureux, placés sous le signe du partage, du dynamisme local et des projets à venir pour notre belle Vieille Ville.

Le JVV invite donc les commerçants de la Vieille Ville à trouver un moment dans leur agenda pour participer au prochain rendez-vous que proposera le GCVD. Les temps sont durs pour beaucoup de commerces. Se retrouver autour d'une table ne résout pas nécessairement les problèmes commerciaux, mais cela permet de discuter entre amis, voisins et nouveaux arrivants.

Colin

MISTI, CÉLINE, MÊME COMBAT

Céline Dion est de retour en concert! Bon, je dois dire que cette info, annoncée pour un demi-million d'euros sur la Tour Eiffel, n'est d'aucune utilité pour le Journal de la Vieille Ville. Céline s'est autosouhaité son anniversaire. Si elle avait parlé des 30 ans du JVV en décembre prochain, ça aurait autre chose. Mais non, pas de mention de notre journal dans son discours.

Pourquoi parler d'elle, me direz-vous? Parce qu'en 2025, Céline Dion s'est insurgée contre un faux enregistrement d'une chanson diffusé sur les réseaux sociaux dont la voix était la sienne, mais recrée par l'IA. Elle a dénoncé l'utilisation de sa voix sans son consentement par les entreprises technologiques. Elle n'est pas la seule artiste concernée: Paul McCartney, Angèle, Kate Bush, Elton John, ils ont tous alerté sur ce grave problème.

Au JVV, nous avons également une Québécoise fâchée! D'abord surprise, puis fière, mais rapidement indignée. Peu de temps après la sortie d'un de nos numéros du JVV, Misti et moi avons testé une demande à Chat GPT: écrire un article sur un restaurant de la Vieille Ville de Delémont. Ni une ni deux, le voilà qui débite ses lignes de textes. C'est étonnant, il écrit plutôt bien. Oh joie, il cite Misti et le JVV en source! Le monde entier peut connaître le JVV! Mais... en y regardant de plus près, c'est quasiment mot pour mot l'article de notre rédactrice bien-aimée que l'IA propose! Mais... il y a des droits d'auteur alors, la société OpenAI nous payera-t-elle l'utilisation de notre création? Ah ben non...

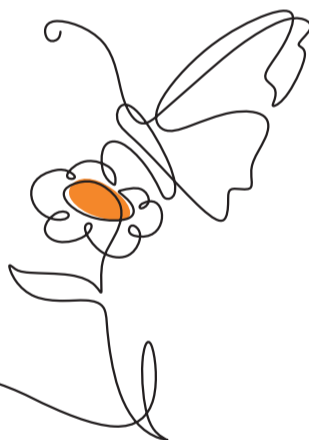
C'est fantastique l'intelligence artificielle, c'est certain, mais c'est artificiel. Nous, humains, sommes bien réels. Malheureusement beaucoup sont vite oubliés dans cette histoire alors que d'autres en profitent (il)légalement. Céline et Misti posent la question: est-ce cela que nous voulons?

Colin

HUMEUR DE PRINTEMPS...

Ne dit-on pas que les gros orages nettoient? Que du chaos émerge la stabilité... Que la nature se recueille en hiver pour que ressurgisse la vie à nouveau? Comment continuer à y croire?

En ces temps d'incertitudes, de craintes, d'injustices... Difficile de rêver, d'espérer un avenir et un monde meilleurs... Pourtant... Sous la neige émerge le crocus, même dans le fumier le cocon devient papillon...



Merci aux annonceurs qui font vivre ce journal!



THIERRY CHAPPUIS S.À.R.L.
Maître peintre diplômé
M. Koller Jacky
Rue Saint-Georges 4, 2800 Delémont
079 432 37 10
chappuispeinture@gmail.com

Delémont.
La Petite CHOCOLATERIE
Rue du 23-Juin 48
032 422 02 95
du **lundi au vendredi**
8h-12h30, 13h-18h30
samedi
8h-12h30, 13h-17h

Entreprise de peinture 1874-2024
150 ans de succession familiale
Contremaître fédéral
Jean-Luc HÄNGGI
RÉNOVATION • FAÇADE • ISOLATION PÉRIPHÉRIQUE
032 423 18 65 • 079 354 73 87 • Vorbourg 5, Delémont
vous conseille et exécute tous vos travaux

Articles de maroquinerie dames / messieurs
lingerie, lingerie médicale
porte-monnaies, sac
ceintures, foulards
nuisettes, pyjamas
Sac à malices
Rue du 23-Juin 40 - Delémont - 079 485 55 80 - info@sacamalices.ch

PEPI NATALE SA
INGÉNIEURS CONSEILS
www.pepinatale.ch

La Bonne Auberge
HÔTEL RESTAURANT Depuis 1950
Votre bistronomie et épicerie en Vieille Ville
032 422 17 58 - info@labonneauberge.ch

Prenez rendez-vous en ligne directement en scannant le QR-Code ci-dessous:
COIFFURE CRÉATION ROMAIN
DELÉMONT
T. 032 422 08 33
www.creationromain.ch

OSTERIA LA BOTTEGA
l'origine delle tradizioni
La pizzeria. L'aperitivo. La gastronomia.
Rue de la Préfecture 7 • Delémont
079 808 22 50 • labottega.ch

Magasin spécialisé
Dames et hommes
haussures
Samuel Charpilloz
Rue du 23-Juin 22
2800 Delémont
Tél. 032 423 07 00

Boutique Mode Masculine + Féminine
SUN 7
Wrangler, ANGELS, la fée Maraboutée, s.Oliver, Pepe Jeans, olsen
En Vieille Ville de Delémont - 032 423 52 32 - www.sun7.ch

ccrd
Centre Culturel Régional Delémont
www.ccrd.ch

DNL Services
logistique - stockage - transports
transport scolaire
Entreprise certifiée avec licences de transports
2800 Delémont Tél. 032 422 49 41
www.dnl-services.ch



Bulle de Créa
Rue de l'Église 15 Me-je-ve de 13h30 à 18h30
2800 Delémont Sa de 9h à 16h

À découvrir... BULLE DE CRÉA!

Quelle belle idée cette petite communauté d'artisans et d'artisanes réunis dans la même échoppe... Ça existe déjà me direz-vous... Oui, certes, *Les Magasins du monde* en sont un bel exemple... mais cette fois-ci ce sont exclusivement des talents jurassiens qui vous offrent une panoplie de créations... Pas simple d'éviter les doublons, mais c'est un choix... aucune concurrence entre deux artisans qui offriraient des produits trop similaires, les clients ne s'y retrouveraient pas, les créateurs non plus... C'est ce que m'explique l'accueillante Nicolas Schott. Elle et son associée Muriel Schaer offrent un espace cosy aux créateurs amateurs et pros afin de valoriser le « fait main avec amour »...

Nicole Schott n'en est pas à sa première expérience en Vielle Ville... Il y a quelques années *Un point c'est tout*, place Brûlée, était son premier pas dans l'entrepreneuriat. Concilier un travail dans le monde de la petite enfance et gérer une boutique n'est pas évident... le projet a donc été mis en suspens. *Un point c'est tout* a fermé ses portes, mais le désir d'entreprise collaboratrice restait bien présent...

C'est donc en septembre 2025 que naît *Bulle de Créa*... Plus de temps, un bijou de local bien situé et surtout abordable... Deux collaboratrices motivées à mettre en avant l'artisanat de notre beau coin de pays... une recette qui fonctionne! « On ne fait pas ça pour s'enrichir puisque notre présence respective à la boutique

est bénévole. Donner un coup de pouce aux artisans et artisanes, c'est notre leitmotiv... Du moment que l'on peut payer les frais du local, nous ça nous va! » À ce jour *Bulle de Créa* offre une vitrine à 13 artisanes... On y retrouve une grande diversité d'objets dont : œuvres en céramique, bijoux, articles pour enfants, sacs en bâche, bougies, macramé, cartes de vœux et de condoléances, sacs banane, des produits alimentaires également, dont les gourmandises de Rosalie, biscuits, sirops, entre autres... Une visite s'impose donc... Il y en a pour tous les goûts et surtout pour toutes les bourses...

Vous êtes créateur ou créatrice, désirez exposer vos œuvres dans un endroit lumineux où le client peut se déplacer à sa guise et prendre le temps de faire son choix ou simplement flâner pour le plaisir des yeux... *Bulle de Créa* vous fera une place dans ses étalages... Les contrats d'exposition sont de 4 mois, reconductibles ou non... à discuter avec les gérantes... J'ai presque envie de me laisser tenter aussi... Depuis le temps que je crée mes « capteurs de rêves énergétiques » pour mes copines et ma famille dans mon petit atelier... Croire en soi, n'est-ce pas la meilleure façon de s'épanouir... Oser, la meilleure façon de s'accomplir?

Merci à Nicole Schott et Muriel Schaer de nous offrir cet espace bonheur dans un monde où l'on arrive en peu de temps à fabriquer des armes à l'aide d'une imprimante 3D...!

Misti



Pharmacie du Tilleul

Soins, conseils et bien d'autres prestations pour votre santé.

Votre pharmacie indépendante

Rue du 23-Juin 20 | 2800 Delémont | 032 421 70 50 | pharmacie@tilleul.ch

UN P'TIT TOUR... à la rue de la Constituante

Dans le JVV n°115, nous avons pris un moment pour découvrir quelques endroits de la rue des Granges. Continuons notre chemin par l'ouest.

Les numéros des JVV cités ci-après sont à retrouver sur www.jvv-delemont.ch.



1 Atelier Denis Tcheskiss

Au bout de la rue des Granges se trouve une belle et grande vitrine sur la gauche. Notre rédactrice Pimprenelle se souvient des deux rencontres qu'elle y a faites. En décembre 2014, elle entrait au n°4 de la Constituante pour écrire un article sur le salon de thé culturel LyRa Thé. La propriétaire Mihaela Klopfenstein, née à Bucarest, nous avait raconté son parcours (JVV n°72). En 2019, c'est Denis Tcheskiss qui s'était ouvert à Pimprenelle et nous contait l'histoire de sa vie avant Delémont (JVV n°90). Il avait même réalisé la couverture du journal pour l'occasion.

Aujourd'hui, Denis Tcheskiss est toujours là, et avec le sourire! Dans son atelier, il propose des cours de dessin, en petit groupe, pour enfants, adolescents et adultes qui aiment dessiner. Il vous apprend les bases: observation, construction, perspective, personnages et mise en lumière. Le prochain stage pour enfant commence le 6 mai. Contactez-le rapidement si vous souhaitez une place (ateliercheskiss.ch).



2 Ça danse!

En contournant la vitrine, voilà qu'on peut entendre de la musique! Pas un concert ni un artiste de rue, mais une musique classique. Elle provient du ciel. Non, attendez, d'un peu plus bas. Oui, le son sort des fenêtres de l'étage au-dessus de l'atelier Tcheskiss. C'est l'École de Danse IMB. Pas IBM, IMB: Inès Meury Bertaiola. Difficile de l'imaginer depuis la rue, mais deux salles de danse de 100m² chacune avec douches et vestiaire se trouvent bel et bien ici.

L'école propose des cours de danse classique et aussi de contemporain et de hip-hop. Pour les enfants, ados et adultes. Que vous soyez novices en rond de jambe ou nettement plus avancés, le directeur et les enseignantes vous accueillent et vous transmettent leur passion pour la danse. Un cours d'essai gratuit vous est même offert (danse-imb.ch).

Artistique, ce coin de rue!

3 Une rue, plusieurs noms

Dans son livre *Delémont, de rue en rue, de siècle en siècle*, Jean-Louis Rais nous apprend ceci:

Il était normal qu'une rue qui s'ouvrait au sud sur la façade du Château et au nord sur celle du couvent des ursulines portât le double nom de *Rue du Château* et de *Rue des Ursulines*. En 1812, le Collège de Delémont était fondé dans l'ancien couvent, les religieuses en ayant été chassées par la Révolution. La rue prit alors le nom de *Rue du Collège*. *Rue du Collège* se généralisa au XIX^e siècle, même si les plans cadastraux conservaient *Rue des Ursulines*. Quand en 1846 le Collège déménagea d'un bout de la rue à l'autre et s'installa au Château, on ne vit aucune raison d'abandonner *Rue du Collège*. On officialisa cette dénomination en 1906. Or en 1953, quand le Collège émigra à l'Avenue de la Gare, le changement de nom devenait souhaitable. En 1977, l'Assemblée constituante jurassienne logea son secrétariat à la maison Wicka. Et en 1978, par décision du Conseil communal, la rue devenait *Rue de la Constituante*.

4 C'est qui ce Wicka?

Plutôt que de descendre la rue en direction du château, traversons la chaussée. Arrivé de l'autre côté, il est possible d'apercevoir, derrière une vitre, Philippe Chappuis de la Laiterie Centrale. Les achats à la laiterie se font au bas de la rue, mais ici vous le verrez peut-être s'affairer autour d'une cuve. Pimprenelle nous en apprendait plus sur l'activité laitière de cet endroit dans le JVV n°71.

Remontons quelques mètres sur les pavés du trottoir. Nous voici devant la maison Wicka, le n°7. Ah! il est donc là ce Wicka. Pas vraiment. Les Wicka, ce sont de riches maîtres-bourgeois, originaires de Vicques, qui ont vécu à Delémont il y a quelques centaines d'années. Ils ont construit cette maison au début du XVII^e siècle. Donc ne sonnez pas en espérant tomber sur Kevin Wicka. Par contre, si vous cherchez la Bourgeoisie de Delémont, c'est le bon endroit. Pour louer la cabane de la Chouette ou la salle voûtée de la maison Wicka par exemple. Jean-Louis Rais vous donnait des détails sur les rénovations faites par la Bourgeoisie (JVV n°28) et Pimprenelle vous en apprendait plus sur son histoire et son fonctionnement (JVV n°89).



5 Henri, je ne boirai pas de ton eau

Si vous poussez plus loin vers la partie arrière de la maison Wicka, rue de l'Hôpital, vous serez dans les locaux de la Bibliothèque des adultes. Puisque nous sommes tout en haut de la Constituante, prenons le temps de nous mettre un peu d'eau sur le visage quand le soleil tape fort. Devant l'ancien couvent des Ursulines, une fontaine s'y trouve. Attention, pour une question d'économie, l'eau est en circuit fermé et n'est donc pas potable. Il faudra descendre la rue pour y trouver une fontaine à eau potable devant le Musée jurassien d'art et d'histoire (MJAH). Si vous vous demandez qui trône au sommet de la fontaine, c'est saint Henri.

En 1972, le sculpteur Laurent Boillat découvrit une statue de pierre, représentant saint Henri, qui avait certainement déjà surmonté au XVII^e siècle une des fontaines de la ville. L'artiste en fit une copie en bronze, laquelle se dresse maintenant sur cette fontaine. L'Empereur Henri II porte la couronne et le sceptre et, sur sa main gauche, la cathédrale de Bâle fondée par ses soins.



6 Un petit creux à combler

Bon, si la soif se fait sentir, la faim aussi. Afin d'attacher la visite du MJAH en bas de la rue, nous passerons par la Laiterie centrale pour y acheter des produits de terroir. Ou plutôt une douceur chocolatée à la Petite Chocolaterie? Un repas au restaurant du Cheval Blanc peut-être? Prenons le temps de faire les trois! Cela fera vivre le commerce local.

Maintenant, direction l'expo Enard au MJAH. La conservatrice Nathalie Fleury, dont le portrait a été brossé par Pimprenelle (JVV n°87), et son équipe vous accueillent du mardi au vendredi de 14h à 17h, ainsi que samedi et dimanche de 11h à 18h. Pour les groupes et les écoles, l'ouverture est possible à d'autres moments sur demande.

Colin

mini-marché

Le magasin vous propose
Fruits et légumes frais | Légumes bio
Fromages à la coupe | Spécialités de fondues
Paniers du terroir | Produits du terroir

Le produit du mois de mai
Le beurre des Reussilles

Lundi au vendredi 7h00 - 12h15 et 14h - 18h30
Samedi 7h00 - 17h (non-stop)

Rue de l'Hôpital 22 | Delémont | Romain Bürki Gérant
032 422 22 66 | www.minimarche.ch

LE PAYS

IMPRIMERIE & RÉALISATION PUBLICITAIRE

NOUS RÉALISONS VOS SUPPORTS PUBLICITAIRES ET VOS IMPRESSIONS DANS LE JURA

LEPAYS.CH
Centre d'impression Le Pays | lepays.ch

PRODUCTION LOCALE ET RESPONSABLE | imprimé en suisse

PORENTRUY 032 465 89 39
DELÉMONT 032 422 11 44
SAIGNELÉGIER 032 951 16 55

JOURNAL DE LA VIEILLE VILLE DE DELÉMONT

jvv-delemont.ch

La Croix

DELÉMONT
TÉL. 032 422 26 98
OUVERT 6/7

WWW.LACROIX-BLANCHE.CH

Mise en page Site internet
Logo Déco de véhicule
Ligne graphique Stand d'exposition
Affiche Photographie
Brochure Annonces
Flyer etc.
Banderole

NUSBAUMER GRAPHISTES

nusbaumer.ch

IMPRESSUM

Tirage : 7300 exemplaires
Diffusion : La Poste dans tous les ménages de Delémont
Éditeur/propriétaire : Nusbaumer-graphistes sàrl, Colin Nusbaumer, rue des Granges 5, 2800 Delémont, 079 307 82 76, info@jvv-delemont.ch, www.nusbaumer.ch
Rédactrices : Pimprenelle, Misti
Impression : Centre d'impression Le Pays, Delémont
© Reproduction même partielle interdite